

SUSITARIMAS

DĖL LIETUVOS KULTŪROS ŠAKOS KOLEKTYVINĖS SUTARTIES PAKEITIMO

2019 m. *gruodžio* 19 d. Nr. VSR-124

Lietuvos Respublikos kultūros ministerija (toliau – Ministerija), registruota adresu J. Basanavičiaus g. 5, Vilniuje, kodas 188683671, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2019 m. kovo 6 d. nutarimu Nr. 227 „Dėl įgaliojimų suteikimo derėtis su profesinių sąjungų organizacijomis dėl Lietuvos kultūros šakos kolektyvinės sutarties ir pasirašyti Lietuvos kultūros šakos kolektyvinę sutartį“, ir prisistačiusi deryboms Lietuvos Respublikos Vyriausybei ir Ministerijai dėl Lietuvos kultūros šakos kolektyvinės sutarties sudarymo Lietuvos kultūros darbuotojų profesinė sąjunga, registruota adresu Gedimino g. 33-201, Kaune, kodas 302631818, veikianti pagal savo įstatus, kurios kartu toliau vadinamos Sutarties šalimis, sudaro šį susitarimą dėl Lietuvos kultūros šakos kolektyvinės sutarties Nr. VSR-18, sudarytos 2019 m. kovo 14 d. (toliau – Sutartis), pakeitimo ir susitaria:

1. Pakeisti Sutarties 15 punktą ir jį išdėstyti taip:

„15. Kultūros įstaiga iš jai patvirtintų bendrųjų asignavimų turi numatyti lėšų darbuotojų mokymui ir kompetencijų (kvalifikacijos kėlimui) tobulinimui. Kultūros įstaigos darbuotojų mokymui ir kompetencijų tobulinimui per metus kultūros įstaigos numatomų lėšų suma turi būti ne mažesnė kaip 0,5 procento nuo kultūros įstaigos darbuotojų vidutinio darbo užmokesčio sumos, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nustatyta tvarka apskaičiuotos einamųjų metų sausio 1 d.“

2. Pakeisti Sutarties 17 punktą ir jį išdėstyti taip:

„17. Darbuotojų mokymo ir kompetencijų tobulinimo (kvalifikacijos kėlimo) planas sudaromas dalyvaujant profesinės sąjungos atstovui. Kultūros įstaigoje nustatant darbuotojų mokymų ir kompetencijų tobulinimo poreikį bei rengiant planus, dalyvauja profesinės sąjungos pirmininkas.“

3. Papildyti Sutartį 20¹ punktu:

„20¹. Darbuotojų, kuriems nustatytas 5 arba 6 darbo dienų per savaitę skaičius, darbo grafikai kultūros įstaigos vidaus teisės aktų nustatyta tvarka turi būti derinami su profesine sąjunga, siekiant sudaryti galimybę darbuotojams ne mažiau nei vieną kartą į mėnesį turėti 2 poilsio dienas iš eilės, iš kurių bent viena turi būti šeštadienį arba sekmadienį, išskyrus atvejus, kai darbuotojas pageidauja kitaip.“

4. Pakeisti Sutarties 24 punktą ir jį išdėstyti taip:

„24. Kultūros įstaiga privalo per 3 darbo dienas raštu informuoti profesinę sąjungą apie kultūros įstaigoje atsiradusią laisvą darbo vietą. Kultūros įstaigos vadovas ar jo įgaliotas asmuo,

organizuodamas atranką į laisvą darbo vietą, pirmiausia turi įvertinti profesinės sąjungos siūlomus tos kultūros įstaigos darbuotojus, atitinkančius specialius reikalavimus, keliamus laisvai pareigybei, išskyrus atvejus, jeigu pareigybei užimti privalo būti organizuojamas konkursas.“

5. Pakeisti Sutarties 27 punktą ir jį išdėstyti taip:

„27. Lietuvos kultūros darbuotojų profesinės sąjungos pirmininkui suteikiama 20 proc., o kultūros įstaigoje veikiančių profesinės sąjungos padalinių ir darbdavio lygmeniu veikiančios profesinės sąjungos, priklausančios Lietuvos kultūros darbuotojų profesinei sąjungai, pirmininkui – 10 proc. jo darbo laiko kultūros įstaigoje, kurioje jis dirba pagal darbo sutartį, per mėnesį profesinės sąjungos funkcijoms atlikti. Už šį laiką šiems asmenims paliekamas jų vidutinis darbo užmokestis. Profesinė sąjunga kontroliuoja, kad šiems asmenims skirtu darbo laiku būtų atliekamos profesinės sąjungos funkcijos.“

6. Susitarimas įsigalioja jo pasirašymo dieną ir galioja visą Sutarties galiojimo laiką.

Lietuvos Respublikos kultūros ministras

Mindaugas Kvietkauskas

Lietuvos kultūros darbuotojų
profesinės sąjungos pirmininkas

Juozas Rimkus

